**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе «Новые пути и тенденции поддержки этнокультурного**

**и духовного развития народов Российской Федерации**

**в Краснодарском крае посредством социальных сетей**

**и электронных средств массовой информации»**

**1. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения регионального конкурса «Новые пути и тенденции поддержки этнокультурного и духовного развития народов Российской Федерации в Краснодарском крае посредством социальных сетей и электронных средств массовой информации» (далее Конкурс), критерии отбора и оценки работ, требования к работам, состав конкурсной комиссии и регламент ее работы, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Организатором Конкурса является Администрация Краснодарского края (далее – Организатор) при финансовой поддержке ФАДН России.

Непосредственную организацию Конкурса (методическое и организационное обеспечение) осуществляет исполнитель - ИП Полякова Н.И. в соответствии с государственным контрактом от 13 июня 2023 г. № 15-пд (далее – Исполнитель).

1.3. Организатор при проведении Конкурса ставит перед собой следующие цели:

Гармонизация национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы российского общества

1.4. Задачи Конкурса:

Сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, в том числе информационное обеспечение реализации государственной национальной политики Российской Федерации. Стимулирование сплочение межнациональных культур с помощью творческой составляющей, популяризация традиционных ценностей.

1.5. Конкурс проводится по трем номинациям:

- видеоролик, снятый и смонтированный с использованием телефона (смартфона, планшета);

- рисунок;

- фотография

и трем направлениям (в каждой номинации):

- гармонизация национальных и межнациональных (межэтнических) отношений;

- сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы российского общества;

- укрепление общероссийского гражданского самосознания, дружбы и сотрудничества между народами.

1.6. Официальный язык Конкурса - русский.

1.7. Объявление о Конкурсе, Положение о Конкурсе и форма Заявки размещаются в электронных средствах массовой информации:

на официальном сайте администрации Краснодарского края;

на сайтах центров национальных культур Краснодарского края;

в группе VK <https://vk.com/Proektconkurs>

1.8. Конкурс проводится в период с 19 июня 2023г. до даты итогового мероприятия, но не позднее 30.09 2023 г. Указанный срок включает в себя:

Срок приема работ на Конкурс: с 19 июня 2023 г. по 1 августа 2023 г. включительно.

Срок, в течение которого осуществляется работа конкурсной комиссии: в период с 1 августа 2023 г. по 11 августа.2023 г. включительно.

Объявление победителей Конкурса и вручение наград состоится в период с 12 августа 2023 г. по 10 сентября 2023 г.

1.9. Конкурсные работы с приложением заполненной Заявки направляются на электронную почту: [proekt.conkurs@yandex.ru](mailto:proekt.conkurs@yandex.ru).

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие граждане России разных национальностей, проживающие на территории Краснодарского края, относящиеся к возрастной группе старше 10 лет.

2.2. В случае участия в Конкурсе несовершеннолетнего лица в возрасте до 14-ти лет, направление работы на конкурс должно быть осуществлено под контролем его законного представителя, либо непосредственно законным представителем такого несовершеннолетнего в интересах представляемого. При участии несовершеннолетнего лица в возрасте до 14-ти лет в Конкурсе, обязательно дополнительное указание контактных данных его законного представителя.

2.3. Лица, соответствующие настоящему Положению и выполнившие требования, установленные настоящим Положением, далее по тексту настоящего Положения именуются участниками Конкурса.

2.4. Участники имеют права и несут обязанности, установленные действующим законодательством Российской Федерации, а также настоящим Положением. Каждый участник обязуется соблюдать Положение и гарантирует, что вся информация о работах, представленных на конкурс, является достоверной и точной.

2.5. Организатор имеет право исключить из состава участников или числа победителей и призеров лиц, не соответствующих требованиям, предусмотренным п. 2.1, 2.2. настоящего Положения.

1. **Условия участия в Конкурсе**

3.1. Один участник может принять участие только в одной из 3 номинаций Конкурса. Одним участником может быть направлена на Конкурс только одна работа (видеоролик, либо рисунок, либо фотография).

3.2. К Конкурсу допускаются работы, созданные участниками не ранее 2022 года.

3.3. Плата за участие в конкурсе не взимается.

3.4. Участники, уличенные в использовании результатов интеллектуальной деятельности третьих лиц, а также в действиях, которые будут сочтены не соответствующими действующему законодательству Российской Федерации и (или) условиям проведения данного конкурса, подлежат дисквалификации и не допускаются к дальнейшему участию в конкурсе.

3.5. Работы, присланные на конкурс, могут быть отклонены от участия в конкурсе в следующих случаях:

-работы не соответствуют тематике конкурса;

-работы имеют низкое художественное или техническое качество;

-работы имеют эротическую составляющую, в работах отражена привлекательность нетрадиционных сексуальных отношений либо побуждение к таким отношениям, либо работы могут сформировать искаженное представление о социальной равноценности традиционных и нетрадиционных сексуальных отношений;

-в работах можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости;

-работы могут быть расценены как пропаганда употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических средств, порочить честь и достоинство граждан, побуждать к совершению противоправных действий, жестокости или насилию;

-работы, содержащие рекламу в явном или скрытом виде, или ссылки на личный сайт автора или третьих лиц;

-одинаковые работы;

-работы, на которых изображены сцены, порочащие объекты искусства, составляющие национальное, или мировое культурное достояние;

-в случае регистрации одного участника под разными именами;

-в случае сокрытия реальных данных участника.

3.6. Конкурс проводится среди участников - авторов конкурсных работ. Участник может обращаться к Организатору Конкурса и Исполнителю за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе.

3.7. Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются.

1. **Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления**

4.1. Конкурсная работа в номинации «Лучший видеоролик».

На конкурс принимаются работы в формате MP4 MOV AVI , FULL HD, с разрешением 1920х1080, продолжительностью до 3мин., высокого качества с естественным и увлекательным сюжетом. Ролик должен быть снят на телефон, смартфон, планшет; качественно смонтирован с грамотно выстроенными планами, постановкой света, хорошим уровнем записи звука.

Творческая работа должна соответствовать целям, задачам и заданной тематике Конкурса, а также выбранному участником направлению.

* 1. Конкурсная работа в номинации «Лучший рисунок»

Оригинал рисунков, может быть выполнен в любой технике, любыми красками - акварель, масло, акрил, пастель; мелками, цветными или простыми карандашами и др., на любых носителях - бумаге, холсте, дереве и др. Работа может содержать мотивирующий текст в тематике одного из выбранных направлений номинации.

На конкурс принимаются цифровые файлы - скан-копии или хорошие качественные фотографии рисунков в электронном виде, в формате JPEG, TIFF,PDF; размер от 2000 пикселей по длинной стороне, разрешение 300 dpi, максимальный размер каждого файла должен быть не более 10 Мб. Изображение не должно быть искажено, перекрыто, затемнено, засвечено или перевернуто.

* 1. Конкурсная работа в номинации «Фотография».

На конкурс принимаются цифровые файлы фотографий в виде в формате JPEG,TIFF,PDF; размер графического файла не должен превышать 10 Мб, работы должны быть не меньше формата А4 (210Х290) и не более А3 (420Х580), разрешение не менее 600 dpi, размер от 2000 пикселей по длинной стороне.

Фотоработы могут быть цветными и чёрно-белыми.

Фотомонтаж, фотоколлаж с использованием компьютерной графики, не допускаются.

Фотографии участников номинации не должны иметь каких-либо дополнительных графических элементов (авторских плашек, авторских знаков, добавленных рамок и т. д.)

Творческая работа должна соответствовать предмету и заданной тематике проекта-конкурса.

4.4. Участникам разрешено обрабатывать любыми графическими редакторами исходники своих работ только с целью удаления со скан-копии лишних элементов (частей пространства вне рисунка, либо не относящихся к рисунку объектов. Возможна незначительная корректировка яркости и контрастности.

Каждый участник обязуется соблюдать Положение о проведении конкурса и гарантирует, что вся информация о работах (видеороликах, рисунках, фотографиях, представленных на конкурс, является авторской.

4.5. К конкурсной работе в обязательном порядке прилагаться Заявка, заполненная по установленной форме с информацией об участнике.

Информация об Участнике должна содержать следующие данные:

- выбранная номинация

- выбранное направление в выбранной номинации

-краткая характеристика работы (описание)

- история, идея (мотив) создания

-информация об участнике (ФИО, возраст, место (населенный пункт) проживания, контактный телефон, электронная почта).

В случае, когда анкета заполняется родителем или законным представителем несовершеннолетнего ребенка, указываются контактные данные родителя или законного представителя (ФИО, возраст, степень представительства (мать, отец, опекун и т.п.) телефон, эл почта).

Образец заполнения заявки представлен в Приложении №1 к данному Положению.

4. 6. Конкурсная работа направляется на Конкурс в электронном виде. В случае победы в Конкурсе победители и призеры представляют Организатору на время проведения мероприятия награждения подлинники победивших в Конкурсе работ.

1. **Работа конкурсной комиссии**

5.1. Для оценки работ, поступивших на Конкурс и определения победителей Конкурса, создается Конкурсная комиссия, в состав которой входят:

1. Сеник Д.А - председатель регионального отделения Союза фотохудожников России по Краснодарскому краю, стипендиат Министерства культуры РФ, автор восьми персональных выставок, куратор.
2. Седова И. А.- заслуженный деятель искусства и культуры Кубани, член корреспондент международной академии культуры и искусства, заместитель председателя Краснодарской организации союза художников России.
3. Демченко Е.В.- член ВТОО «Союз художников России», заведующая отделением декоративно-прикладного искусства ГБОУ КК» Школа искусств и казачьей культуры им.В. Г. Захарченко.
4. Богачев А. Н. - директор телекомпании Звезда Кубани, эксперт Общественной палаты г. Краснодара, член Краевого Совета Российского военно-исторического общества, советник руководителя исторического парка " Россия моя История», автор телепроекта " Аллея Российской Славы".
5. Чанба В. Ч.- председатель правления ККОО «Центр национальных культур».

Комиссия в указанном составе создается только на время проведения настоящего Конкурса и подлежит роспуску после подведения его итогов.

5.2. Определение соответствия представленных участниками заявок требованиям Конкурса, обобщение и передача материалов Конкурсной комиссии осуществляет Исполнитель.

5.3. Конкурсная комиссия:

1)утверждает список участников, допущенных к Конкурсу;

2) рассматривает представленные на Конкурс работы, проводит их экспертную оценку, в соответствии со следующими критериями:

- Содержательность и выразительность работы;

- Оригинальность идеи (темы, сюжета);

- Степень возможного эмоционального воздействия представленной работы на зрительскую аудиторию при ее просмотре:

- Художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора;

- Качество исполнения (композиция, эстетика, гармония);

- Соответствие представленной работы тематике выбранной номинации конкурса;

- Уникальность создания работы (история авторства);

- Возможность применения работы для публикации в СМИ, в печатных или книжных изданиях, для размещения на рекламных поверхностях.

Оценка работ Участников осуществляется по шестибальной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий. Оценка работ проводится по каждой номинации и каждому направлению в номинации отдельно. Конкурсная комиссия оценивает работы по критериям путем сложения баллов.

На основе суммы баллов, полученных каждой работой, конкурсной комиссией формируется рейтинг участников, в котором работы, получившие большее количество баллов, получают более высокое место в рейтинге.

Победителями Конкурса признаются участники, работы которых заняли в рейтингах первое место (по каждой номинации и по каждому направлению).

Призерами Конкурса признаются участники, работы которых заняли в рейтингах второе и третье место (по каждой номинации и по каждому направлению).

3)подводит итоги Конкурса и утверждает список победителей и призеров Конкурса.

Конкурсная комиссия определяет 9 победителей Конкурса, по 3 победителя в каждой из номинаций (по 1 победителю по каждому тематическому направлению в каждой номинации) и 18 призеров (участники, занявшие вторые и третьи места по каждому тематическому направлению в каждой номинации).

Заседание Конкурсной комиссии проводится в очном режиме и считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины состава комиссии.

Решение Конкурсной Комиссии считается принятым, если за него проголосовало не менее половины от числа присутствующих на заседании членов Комиссии.

Решение Конкурсной Комиссии оформляется протоколом, который подписывается всеми присутствующими членами Конкурсной Комиссии.

1. **Авторские права**
   1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности ее автора.
   2. Автор конкурсной работы гарантирует организатору Конкурса, что на момент направления конкурсной работы он является единственным правообладателем и обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением. В случае если авторами конкурсной работы являются несколько лиц, автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;

6.3. Использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц; автором за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

6.4. Авторское право на работу сохраняется за участником Конкурса. Автор (или законный представитель, в случае несовершеннолетнего автора работы), подавая свою работу на Конкурс, подтверждает авторство работы и соглашается с тем, что она может быть опубликована в любых изданиях, показана любым способом на любых мероприятиях, проводимых организатором, и не претендует на выплату авторского гонорара. Согласен с использованием работы при:

-воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

-распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

-доведение до всеобщего сведения;

-включения в составные и иные произведения;

Использование конкурсной работы Организатором Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

6.5. Принимая участие в Конкурсе, автор конкурсной работы выражает свое согласие на обработку Организатором своих персональных данных как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

Целями предоставления согласия автора на обработку его персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав автора на имя, обеспечения равных условий для всех Участников и гласности проведения Конкурса, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие автора, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу.

Отзыв согласия автора на обработку его персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

1. **Заключительные положения**
   1. Награждение победителей и призеров Конкурса состоится в ходе третьего этапа проекта-конкурса, который состоится не позднее 30 сентября 2023 г.
   2. Три видеоролика – победители конкурса будут продемонстрированы на экране, будут организованы фотовыставка и выставка рисунков – победителей и призеров Конкурса
   3. Победитель предоставляет подлинник своей работы для ее демонстрации на 3-м этапе конкурса, после которого работа возвращается автору.
   4. Памятные подарки, предусмотренные для награждения, не могут быть заменены денежным эквивалентом.
   5. Если победителем признано несовершеннолетнее лицо, получение им приза осуществляется при участии его законного представителя, действующего в интересах представляемого.
   6. Информация о победителях и призерах Конкурса будет опубликована в электронных СМИ.

Приложение 1

**Форма заявки**

**на участие в Конкурсе**

**номинация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**направление в номинации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**краткая характеристика работы (описание)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**история, идея (мотив) создания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Автор работы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ФИО |  |
|  | территория (населенный пункт) проживания |  |
|  | дата рождения |  |
|  | контактный телефон участника |  |
|  | E-mail участника |  |

Заполняя Заявку автор конкурсной работы, в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.06 «О персональных данных» № 152-ФЗ дает согласие на обработку его персональных данных, содержащихся в документах, представленных для участия в Конкурсе.